

Le Storie della Genesi



Quattro lastre di pietra poste sulla facciata del Duomo di Modena.

Le Storie della Genesi



1 Creazione di Adamo, Eva e Peccato originale.



2 Rimprovero di Dio, Cacciata dall'Eden, Lavoro.



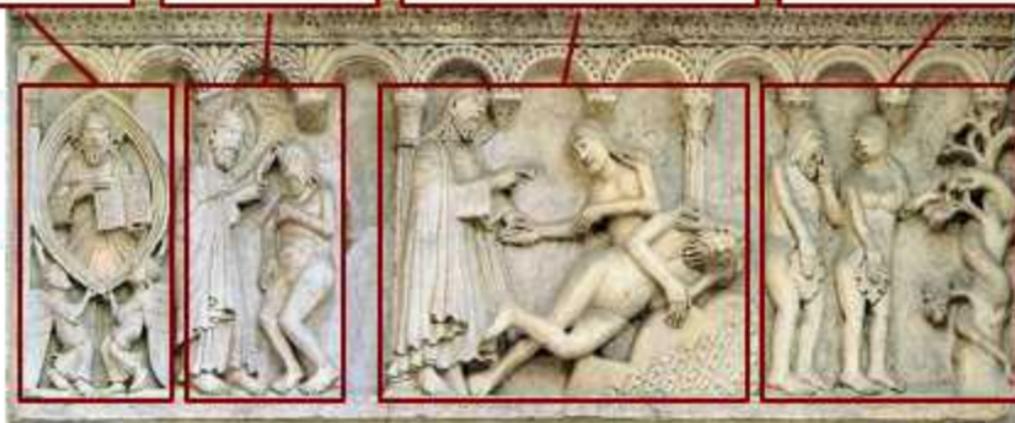
3 Offerta dei doni a Dio, Uccisione di Abele, Caino.



4 Uccisione di Caino, Diluvio, Noè e i figli.

Lettura dell'opera

Creazione di Adamo, Eva e del Peccato

Dio sorretto
da angeliCreazione
di AdamoCreazione di Eva dal
costato di AdamoAdamo mangia il
frutto del peccatoInizio
narrazioneRitmo scandito
dagli **archetti**

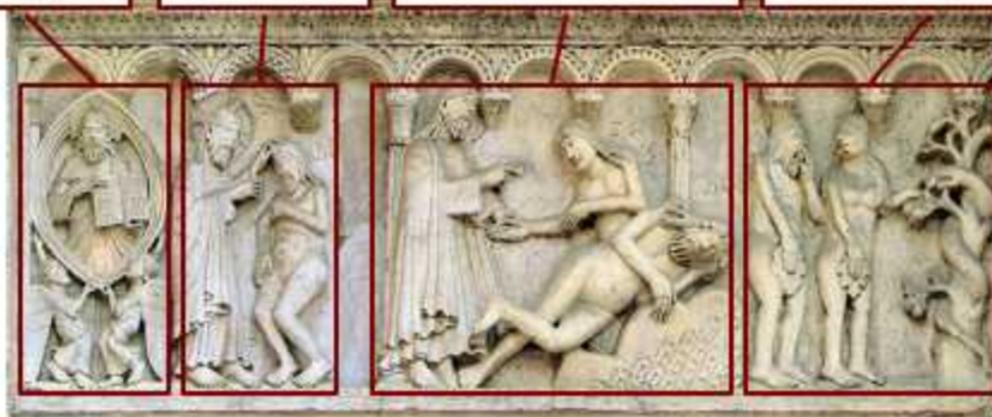
Grande sintesi figurativa e narrativa.

Volumi nitidi e massicci.

Assenza di profondità spaziale.

Lettura dell'opera

Creazione di Adamo, Eva e del Peccato

Dio sorretto
da angeliCreazione
di AdamoCreazione di Eva dal
costato di AdamoAdamo mangia il
frutto del peccatoInizio
narrazioneRitmo scandito
dagli **archetti**

Grande sintesi figurativa e narrativa.

Volumi nitidi e massicci.

Assenza di profondità spaziale.

Lettura dell'opera

Deposizione dalla Croce

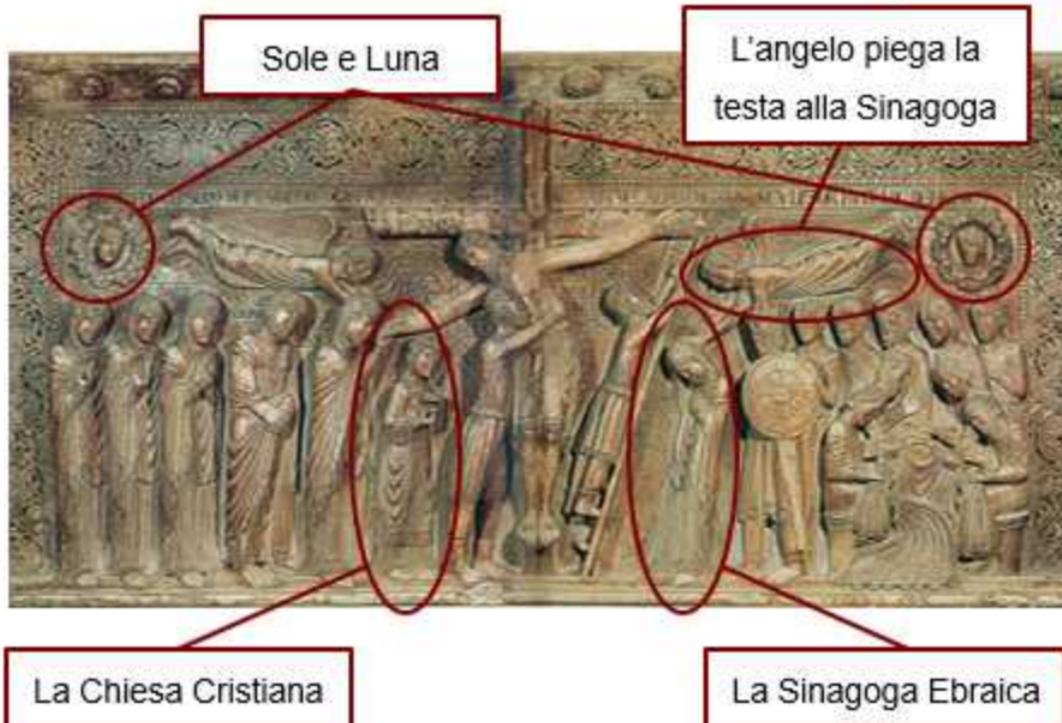
Estrema sintesi narrativa.

Figure realistiche

(le Marie a sinistra).

Figure simboliche

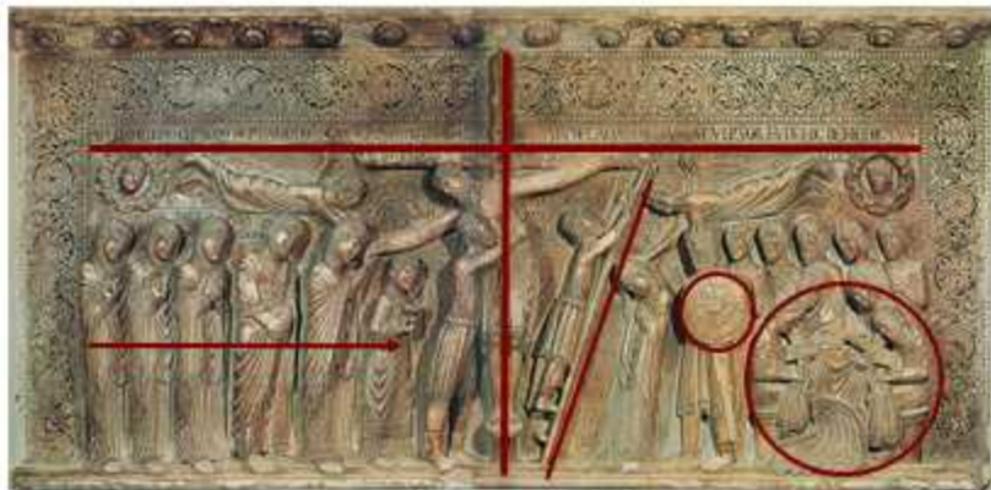
(personificazione del Sole e della Chiesa).



Deposizione dalla Croce

Benedetto Antelami

Linea formata dai bracci della croce e dalle ali degli angeli.



Cristianesimo

Paganesimo ed Ebraismo

Composizione simmetrica.

Composizione equilibrata.

Ritmo compositivo lento.

Barriere visive.