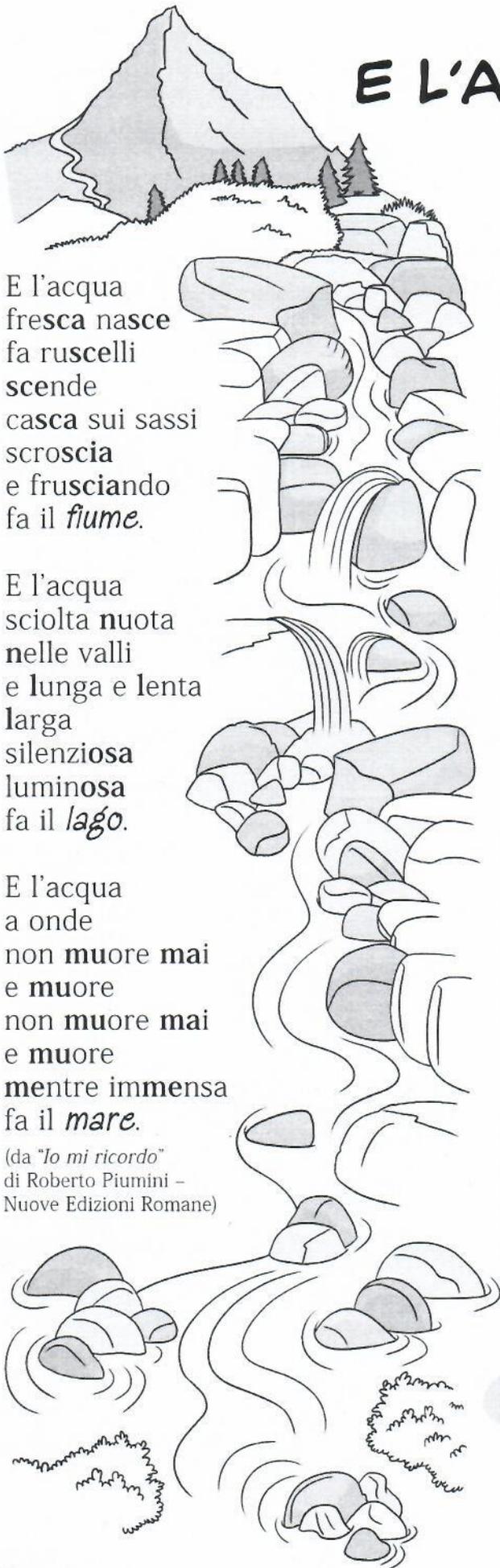


# E L'ACQUA...



E l'acqua  
fresca nasce  
fa ruscelli  
scende  
casca sui sassi  
scroscia  
e frusciano  
fa il fiume.

E l'acqua  
sciolta nuota  
nelle valli  
e lunga e lenta  
larga  
silenziosa  
luminosa  
fa il lago.

E l'acqua  
a onde  
non muore mai  
e muore  
non muore mai  
e muore  
mentre immensa  
fa il mare.

(da "Io mi ricordo"  
di Roberto Piumini -  
Nuove Edizioni Romane)

1 Leggi e analizza la poesia, in cui sono presenti **differenti figure poetiche**.

Nella poesia compare la **ripetizione** della stessa vocale o consonante o sillaba, in alcune parole vicine e legate dal senso.

• Il poeta ha utilizzato la...

metafora

allitterazione

Le vocali, le consonanti e le sillabe ripetute riescono a trasmetterci la **"musica" dell'acqua**, che varia di strofa in strofa.

• Il poeta è riuscito a creare...

similitudini

effetti onomatopeici

Nell'ultima strofa è possibile cogliere il **movimento dell'onda** anche grazie alla ripetizione di alcune parole.

• Il poeta è ricorso alla figura poetica della...

anafora

personificazione

In molti versi l'acqua sembra **agire come un essere umano**.

• Il poeta è ricorso alla...

metafora

personificazione

## LA "MUSICA" DELLA PIOGGIA

• Scrivi sul quaderno una o più strofe in cui immagini di sentire il rumore della **pioggia** che batte: utilizza parole con **p** e **t** in modo da creare **effetti onomatopeici**.